



# اُردو



نمبر شمار	یونٹ	اسباق	قواعد	تحریری مہارتیں	صفحہ
۱	میں اور میری ذات	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں حمد (نظم) امی کتنی اچھی ہیں (کہانی)	حروف تہجی ہلکی اور بھاری آوازیں مصوتے اور مصتے	اچھے ہاتھ۔۔۔ اچھے کام پیرا گراف	۱۲-۳
۲	غذا	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں توانائی کہاں سے آئی (کہانی) گھی اور شہد (مکالمہ)	مصوتوں کی لمبی اور چھوٹی آوازیں ارکان سازی	میرا صحت بخش ناشتا مشق مضمون	۲۰-۱۳
۳	مقامات	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں گھر پیارا گھر (نظم) ب سے بازار (ڈائری)	ہم صوت حروف اسم	جگہ جو مجھے پسند ہے منظر کشی	۳۰-۲۱
۴	حیوانات	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں ٹٹئی اور فری (کہانی) خاموش خرگوش (مکالمہ)	صفت مذکر۔ مونث واحد۔ جمع	میرا پسندیدہ آبی جانور مشق مضمون	۳۸-۳۱
۵	نباتات	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں آؤ بچو سیر کو جائیں (نظم) مسلمان درخت (مضمون)	فعل جملہ (واحد۔ جمع)	باغ کا منظر منظر کشی	۳۸-۳۹
۶	موسم	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں شرمیلی شہزادی (کہانی) خوراک بھی علاج بھی (مکالمہ)	جملہ ختمہ (-)	میرا پسندیدہ موسم مشق مضمون	۵۶-۴۹
۷	پیشے	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں تحصیل ڈاکٹر کو دکھانا پڑے گا (نظم) صبر کا پھل (کہانی)	ہوں - ہے - ہیں	میں بڑا ہو کر بنوں گا پیرا گراف	۶۶-۵۷
۸	صنعت و حرفت	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں ارے بل۔۔۔ چل نکل (کہانی) نہ چلے نہ چلے (مکالمہ)	ہوں - ہے - ہیں	ایک یادگار سفر روداد	۷۳-۶۷
۹	اسلام	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں سب سے پیارے (نعت) بے چین چڑیا (واقعہ)	ہے - تھا اعداد	میں نے عید گزاری آپ بیتی	۸۲-۷۵
۱۰	وطن	پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں سب سے پیارا پاکستان (نظم) قائد اعظم کا بچپن (سوانح) - وطن ہمارا (مکالمہ)	کا - کی - کے	پرچم پاکستان کا	۹۲-۸۳

# میں اور میری ذات

اس یونٹ کا موضوع 'میں اور میری ذات' ہے۔ یہ یونٹ ایک حمد اور ایک کہانی پر مشتمل ہے۔ یونٹ کا آغاز پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیوں سے ہوتا ہے۔ ان سرگرمیوں میں وہ بنیادی الفاظ متعارف کرائے گئے ہیں جو آئندہ اسباق میں استعمال ہوں گے۔ اس طرح طلباء کو اسباق کی بہتر تفہیم کے لیے ضروری ذخیرہ الفاظ فراہم ہو سکے گا۔ یونٹ میں مطالعہ، تقریر، تحریر اور قواعد کی مہارتوں کا احاطہ کیا گیا ہے۔

## حاصلاتِ تعلّم

اس یونٹ کے اختتام پر طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

■ موضوع سے متعلق ضروری ذخیرہ الفاظ کا درست استعمال کر سکیں،

■ موضوع کے حوالے سے چند جملے تحریر کر سکیں،

■ حروفِ تہجی کی آوازوں کو پہچان سکیں،

■ ہلکی اور بھاری آوازوں میں فرق کر سکیں،

■ مصوٰتوں اور مصمتوں کو پہچان سکیں،

■ حروف کو تہجی ترتیب سے لکھ سکیں۔





پڑھائی سے پہلے کی سرگرمیاں



۱ دیے گئے الفاظ کو بلند آواز سے پڑھیے۔

بستر	دودھ	سردی	کان
پھول	سیب	آنکھ	بچے

۲ اوپر دیے گئے الفاظ کو تہی ترتیب سے لکھیے۔ اُن کی شروع کی آواز بھی لکھیے۔

الفاظ ترتیب سے	شروع کی آوازیں	الفاظ ترتیب سے	شروع کی آوازیں
آنکھ	آ		

۳ دی گئی تصویروں کے نیچے اُن کے نام لکھیے۔





# اللہ کتنا پیارا ہے



بس اللہ کا نام ہو

فُرست ہو یا کام ہو

وہ ہی ہے ہم سب کا مالک

اللہ ہے ہم سب کا خالق

کھانے کو ہر چیز بھی دی ہے

دنیا اس نے پیدا کی ہے

پیدا کیے انسان کی خاطر

صحرا، جنگل، باغ، سمندر

آتے ہیں سب کام ہمارے

بادل، سورج، چاند، ستارے

اللہ کتنا پیارا ہے

سارے جگ کا نعرہ ہے



۱ دیے گئے الفاظ کو درست معنی سے ملائیے۔

فرصت	زوردار آواز	جگ	ریگستان
خالق	فراغت	صحرا	آقا
نعرہ	پیدا کرنے والا	مالک	دنیا

۲ درست جملوں کے سامنے ✓ اور غلط جملوں کے سامنے ✗ کا نشان لگائیے۔

☐

۱ اللہ ہم سب کا مالک ہے۔

☐

۲ اللہ نے دنیا فرشتوں کی خاطر بنائی ہے۔

☐

۳ ہمیں کھانے کی تمام چیزیں اللہ نے دی ہیں۔

☐

۴ سورج، چاند اور ستارے آسمان پر نظر آتے ہیں۔

۳ درست الفاظ چُن کر جملے مکمل کیجیے۔

آسمان	اللہ
انسان	فرشتوں
رات	دن
اوپر	کام

۱ ہم سب کا خالق \_\_\_\_\_ ہے۔

۲ اللہ نے باغ اور سمندر \_\_\_\_\_ کی خاطر پیدا کیے۔

۳ سورج \_\_\_\_\_ میں نظر آتا ہے۔

۴ چاند ستارے سب ہمارے \_\_\_\_\_ آتے ہیں۔



## امی کتنی اچھی ہیں!

سونیا کو سردی لگ گئی تھی۔ اُسے تیز بخار تھا۔ وہ بستر پر لیٹی ہوئی کراہ رہی تھی۔ بڑی باجی اُسے دیکھنے آئیں۔ اُن کا منّا اُن کی گود میں تھا۔ منّا رو رہا تھا۔ باجی اُسے چُپ کرا رہی تھیں۔ گود میں ہلا رہی تھیں۔ پیار سے بُلا رہی تھیں۔ ”میرا منّا..... پیارا بچّہ..... چُپ ہو جا۔“ لیکن منّا چُپ نہ ہوا۔ باجی نے دودھ پلایا۔ اُس کے منہ میں چوسنی دی۔ منّا پھر بھی روتا رہا۔ باجی اُسے لے کر کمرے سے باہر چلی گئیں۔



سونیا نے سوچا، ”مٹا باجی کو کتنا تنگ کرتا ہے..... کیا میں بھی امی کو ایسے ہی تنگ کرتی تھی؟“ اُسے کل کی بات یاد آئی۔ امی نے کتنا کہا تھا۔ ”بیٹا سردی بڑھ گئی ہے، سویٹر پہن لو“۔ مگر سونیا نے ایک نہ سنی۔ سویٹر پہنے بغیر ہی اسکول چلی گئی۔

یوں اُسے سردی لگ گئی اور بخار ہو گیا۔ اُس کا خیال تھا کہ امی ڈانٹیں گی۔ لیکن امی نے اُسے بالکل نہیں ڈانٹا۔ بلکہ پریشان ہو گئیں اور سونیا کو جلدی سے بستر پر لٹایا اور دوا پلائی۔ ”امی کتنی اچھی ہیں“۔ اُس نے سوچا۔ ”اب میں کبھی اُنہیں تنگ نہیں کروں گی..... ہمیشہ اُن کی بات سنوں گی“۔

### گفتگو کے نکات

- ۱ اپنا کوئی واقعہ سنائیے جب آپ نے اپنی امی کو تنگ کیا ہو۔
- ۲ آپ گھر کے کاموں میں امی کی کیا مدد کرتے / کرتی ہیں۔ بتائیے۔



## ۱ دُرست جملوں کے سامنے ✓ اور غلط جملوں کے سامنے ✗ کا نشان لگائیے۔

☐

۱ سونیا بیمار پڑ گئی تھی۔

☐

۲ مَنّا باجی کی گود میں سو رہا تھا۔

☐

۳ باجی نے مَنّے کو ڈانٹا۔

☐

۴ امّی نے سونیا کو دوا پلائی۔

## ۲ دُرست الفاظ چُن کر جملے مکمل کیجیے۔

سردی گرمی

۱ سونیا کو \_\_\_\_\_ لگ گئی تھی۔

بیٹھی لیٹی

۲ وہ بستر پر \_\_\_\_\_ تھی۔

پرس مَنّا

۳ باجی کی گود میں اُن کا \_\_\_\_\_ تھا۔

بستر صوفے

۴ امّی نے سونیا کو \_\_\_\_\_ پر لٹایا۔

غصہ برداشت

۵ امّی کتنا \_\_\_\_\_ کرتی ہیں۔

## ۳ دیے گئے سوالوں کے جوابات اپنی کاپی میں لکھیے۔

۳ امّی نے سونیا کو سوئیٹر پہننے کا کیوں کہا؟

۱ سونیا بستر پر کیوں لیٹی تھی؟

۴ سونیا کو بیمار دیکھ کر امّی نے کیا کیا؟

۲ باجی مَنّے کو لے کر کہاں گئیں؟

## حروفِ تہجی

اردو کے ۵۱ حروفِ تہجی ترتیب سے

ا ب بھ پ پھ ت تھ ٹ ٹھ ث ج جھ چ چھ ح خ  
د دھ ڈ ڈھ ذ ر رھ رڑ رڑھ ز ژ س ش ص ض  
ط ظ ع غ ف ق ک کھ گ گھ ل لھ م مھ  
ن نھ و ہ ی ے

## ہلکی اور بھاری آوازیں

اردو زبان کے ۵۱ حروف میں سے ۳۶ حروف ہلکی آوازوں کو جبکہ ۱۵ حروف بھاری آوازوں کو ظاہر کرتے ہیں۔

### بھاری آوازیں

بھ پھ تھ ٹھ  
جھ چھ دھ ڈھ  
رھ رڑھ کھ گھ  
لھ مھ نھ

### ہلکی آوازیں

ا ب پ ت ٹ ث ج چ ح خ  
د ڈ ذ ر رڑ ز ژ س ش ص ض  
ط ظ ع غ ف ق ک گ ل م  
ن و ہ ی ے



۱ ہلکی اور بھاری آوازوں والے حروف کو آپس میں ملائیے۔

ہلکی آوازیں	بھاری آوازیں	ہلکی آوازیں	بھاری آوازیں
ب	چھ	ر	ڈھ
ج	تھ	ل	گھ
ت	جھ	ڈ	لھ
پ	بھ	ڑ	رھ
چ	پھ	گ	ڑھ

۲ ہلکی آواز والے حرف کے نیچے اُس کی بھاری آواز والا حرف لکھیے۔

پ	ٹ	ج	د	ڑ	ک	م	ن

مصوّتے (Vowels) اور مصمّتے (Consonants)

اردو کے ۵۱ حروف میں سے چار حروف مصوّتے (Vowels) کہلاتے ہیں۔

بقیہ ۴۷ حروف کو مصمّتے (Consonants) کہا جاتا ہے۔

مصوّتے یہ ہوتے ہیں:

ا	و	ی	ے
---	---	---	---

۳ دے گئے الفاظ میں مصوّتوں کو الگ الگ کر کے لکھیے۔

مصوّت	الفاظ	مصوّت	الفاظ
	روٹی	ا - ا	بابا
	جال		مانو
	توپ		طوطا
	گاڑی		تالے

تحریری مہارتیں اور تقویت



۱ اپنے ہاتھوں کے بارے میں پانچ جملے لکھیے کہ آج انھوں نے کون سے پانچ اچھے کام کیے۔

اچھے ہاتھ.....اچھے کام

۱

۲

۳

۴

۵



سرخاب اردو سلسلہ بچوں کی موجودہ لسانی، معاشرتی اور نفسیاتی ضرورتوں کو مد نظر رکھ کر ترتیب دیا گیا ہے۔ نصاب کے قومی مقاصد تعلیم کا لحاظ رکھتے ہوئے اس سلسلہ کتب کو جدید تعلیمی اور تدریسی تقاضوں سے ہم آہنگ کرنے کی بھرپور کوشش کی گئی ہے۔ اس حوالے سے دنیا بھر کے جدید نصابات سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔ اردو ہماری قومی زبان ہے اور اس کو فی زمانہ بہت سے چیلنجز کا سامنا ہے۔ اس صورت حال کو بھی ذہن میں رکھتے ہوئے ایسے موضوعات اور تدریسی حکمت عملی کو اختیار کیا گیا ہے کہ طالب علم اپنی قومی زبان کو تحصیل دلچسپی سے کرے اور اس پر فخر بھی کرے۔

سرخاب اردو کی چند نمایاں خصوصیات درج ذیل ہیں:

- عمر کی مناسبت سے دلچسپ موضوعات کا انتخاب۔
- الفاظ کے تعارف اور تفہیم کے لیے سبق کے آغاز اور اختتام پر دروں فعال سرگرمیاں۔
- نظم اور نثر کے مختلف اصناف (کہانی، ڈائری، مضمون، خط، مثنوی، غزل، مسدس) کا تعارف اور مشق۔
- اردو زبان کے بنیادی قواعد کا آسان اور دلچسپ تعارف اور مشق۔
- عملی زندگی میں روزمرہ استعمال کی گفتگو اور مکالمے۔
- مطالعہ، تحریر، تقریر اور سماعت کی مہارتوں کی مشق۔

امید ہے اساتذہ اور طلباء کے لیے یہ سلسلہ ہائے کتب آسان، دلچسپ اور مفید ثابت ہوگا۔

**طفلی**  
ہمارے بچے ہماری زندگی  
**Tiflee Education**

Ph: 0322-5883399  
www.tifleeducation.com  
facebook.com/Tiflee.Education  
youtube.com/tifleeducation

ISBN 978-9-6964710-4-2

